

# El programa «Expedition Unknown» de Discovery TV, con Rodrigo Gómez, de Proceq, y el georradar GS8000

Entrevistamos a Rodrigo Gómez tras el estreno de « [Expedition Unknown](#) », que se emitió en Discovery TV en agosto de 2026.

**Rodrigo, ¿qué se siente al aparecer en el programa ante más de tres millones de espectadores?**

Llevo muchos años trabajando con tecnologías de ensayos no destructivos (END), pero este proyecto fue especialmente significativo por el uso extensivo del georradar (GPR) en un entorno arqueológico tan singular. Saber que nuestro trabajo sería visto por más de tres millones de espectadores añadió otra dimensión a la experiencia. Me sentí orgulloso de tener la oportunidad de demostrar a una audiencia tan amplia cómo la tecnología GPR puede contribuir a la arqueología y ayudar a investigar misterios que han permanecido sin respuesta durante siglos. Formar parte de «Expedition Unknown» y trabajar junto a Josh Gates y el equipo de producción hizo que la experiencia fuera aún más memorable.



**¿Podrías contarnos un poco sobre la historia de los túneles subterráneos de Chincana?**

La Chincana forma parte de la historia y las tradiciones de Cuzco desde hace siglos. Inca Garcilaso de la Vega, en un escrito de 1609, describió un complejo sistema de pasadizos subterráneos bajo Sacsayhuamán, casi como un laberinto en el que era fácil perderse. Martín de Murúa, en sus escritos de alrededor de 1615-1616, también se refirió a un pasadizo subterráneo relacionado con Sacsayhuamán y Qorikancha. Ese trasfondo histórico hizo que la investigación resultara especialmente fascinante. Más de 400 años después, tuvimos la oportunidad de utilizar la moderna tecnología de georradar (GPR) para buscar pruebas físicas que nos ayudaran a comprender mejor esos relatos centenarios, y el programa «Expedition Unknown» brindó a los espectadores la oportunidad de seguir parte de esa investigación.



**¿Qué os llevó a ti y a Josh Gates a escanear en medio de la carretera, esquivando el tráfico?**

Estábamos realmente emocionados porque teníamos la oportunidad de comprobar una de las tradiciones históricas justo ahí, frente al Qorikancha. Una de las rutas propuestas de la Chincana seguía un eje relacionado con una ventana concreta del Qorikancha, así que queríamos investigar si las anomalías subterráneas continuaban a lo largo de esa alineación. Utilizamos el GS8000 en modo «Free Path» para seguir el eje a lo largo de la calle. El problema era que se trata de una de las zonas más transitadas de Cuzco, con tráfico procedente de dos calles que convergían justo donde teníamos que escanear. Pero en ese momento, la curiosidad pudo más: queríamos ver los datos de inmediato. Por eso se nos ve en el episodio escaneando la calle mientras esquivamos el tráfico.



**¿Por qué se eligió el georradar GS8000 para investigar el yacimiento?**

El GS8000 Pro nos aportó algo muy importante para este proyecto: flexibilidad. En Sacsayhuamán nos enfrentábamos a un terreno arqueológico accidentado e irregular, mientras que en Cuzco escaneábamos calles empedradas y otras superficies difíciles. El posicionamiento integrado y el escaneo de trayectoria libre nos permitieron documentar levantamientos en los que una cuadrícula convencional no siempre resultaba práctica. Su tecnología de onda continua con frecuencia escalonada también nos proporcionó un amplio rango de frecuencias en una sola adquisición, mientras que la aplicación GS nos permitió visualizar los datos en tiempo real. En arqueología, poder detectar algo interesante sobre el terreno y ajustar inmediatamente la investigación puede resultar extremadamente valioso.



**¿Cómo se desempeñó el radar en esta tarea?**

El GS8000 funcionó de manera excelente. Participamos en el proyecto durante aproximadamente 12 meses utilizando el mismo sistema en unas condiciones de campo muy exigentes. Sacsayhuamán es un yacimiento arqueológico con un terreno accidentado e irregular, mientras que las calles históricas de Cuzco plantean un reto completamente diferente debido a sus superficies empedradas. A lo largo del proyecto, pudimos utilizar el GS8000 para barridos lineales, levantamientos de superficie y adquisiciones de trayectoria libre en estos entornos tan diferentes. Esa versatilidad fue extremadamente importante, ya que en una investigación arqueológica como esta no siempre es posible adaptar el yacimiento al equipo: es el equipo el que tiene que adaptarse al yacimiento.



### **¿Qué revelaron realmente los datos del GS8000 sobre el subsuelo?**

A lo largo de aproximadamente un año, recopilamos más de 1.000 archivos de datos de GPR, por lo que esto se convirtió en un conjunto de datos geofísicos sustancial, más que en una serie de escaneos aislados. En las diferentes zonas de prospección, identificamos numerosas anomalías subterráneas y elementos de interés arqueológico, entre ellos posibles pasadizos, tumbas y formaciones de piedra. Quizá aún más importante fue nuestra capacidad para comparar anomalías entre diferentes zonas de estudio y buscar patrones y continuidad. Con el GPR, una anomalía por sí sola puede plantear una pregunta; son los patrones repetidos y el contexto arqueológico que los respalda lo que empieza a dar sentido a esa pregunta.



### ¿Cómo reaccionaron los expertos peruanos locales al ver los resultados?

La reacción fue muy positiva, pero lo que resultó especialmente interesante fue cómo evolucionó el papel del GPR durante el proyecto. No se consideró una tecnología que se utiliza durante uno o dos días, recoge algunos escaneos y se retira. Se convirtió en una parte integral de la investigación durante aproximadamente un año. El estrecho colaboración con arqueólogos peruanos y geofísicos internacionales puso de relieve la importancia de combinar diferentes áreas de especialización. El georradar proporciona información valiosa sobre lo que puede existir bajo la superficie sin alterar el yacimiento arqueológico, pero esa información cobra mucho más sentido cuando se interpreta junto con el contexto arqueológico e histórico. A medida que recopilábamos más datos a lo largo del proyecto, pudimos comparar los hallazgos, identificar patrones y aportar pruebas adicionales para respaldar o reevaluar las hipótesis arqueológicas.



**¿Qué se siente al saber que has ayudado a desentrañar una parte perdida de la historia inca?**

Nací en México y, desde niño, me han fascinado la arqueología, la historia y las culturas de nuestros pueblos originarios: los pueblos y civilizaciones indígenas de América Latina. Tener la oportunidad de participar en un proyecto de esta importancia en Perú fue un honor. Estoy muy orgullosa de haber contribuido al proyecto de Chincana y de haber trabajado junto a los arqueólogos, geofísicos y demás expertos que participaron en él. Y, por supuesto, que parte de esa experiencia quedara documentada para «Expedition Unknown» lo hizo aún más especial.



**¿Cuál fue tu momento favorito durante el rodaje del episodio?**

Es difícil elegir solo uno, así que diría que hubo dos. El primero fue la adrenalina justo al comienzo del rodaje: ver cómo se ponía en marcha la producción, preparar el equipo y darme cuenta de que estábamos a punto de compartir parte de esta increíble investigación con una audiencia mundial. El segundo fue casi lo contrario: la sensación de paz y satisfacción cuando por fin terminamos el rodaje. Tras toda la preparación, el trabajo de campo, los retos técnicos y la emoción, hubo un momento en el que simplemente podías echar la vista atrás y darte cuenta de lo que habíamos logrado. Esos dos momentos —la emoción al principio y la satisfacción al final— fueron inolvidables para mí.



¡El caso práctico completo estará disponible muy pronto! Hasta entonces, echa un vistazo a más casos prácticos sobre el uso del GPR para el estudio del subsuelo en nuestro Centro tecnológico de [.](#)



[Terms Of Use](#)  
[Website Data Privacy Policy](#)

**Copyright © 2024 Screening Eagle Technologies. All rights reserved.** The trademarks and logos displayed herein are registered and unregistered trademarks of Screening Eagle Technologies S.A. and/or its affiliates, in Switzerland and certain other countries.